

ABOVE THE LINE



© Pierre Jarawan

Francesco Wenz

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Italienisch: muttersprachlich
Dialekte	Bairisch
Jahrgang	2005
Wohnsitz	München
Größe	180 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Nationalität	Deutsch, Italienisch
Stimmelage	Bariton, Tenor
Führerschein	PKW: BE
Tanz	Modern Dance
Sport	Aikido, Badminton, Fechten, Fussball, Segeln, Ski Alpin, Kitesurfen
Ausbildung	2025 - 2029 Bayerische Theaterakademie August Everding
Agent	Gina Müser Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40

Filmografie

2026	DER BUCHSPAZIERER UND DIE LIEBE	Produktion: Wüste Film (Verleih: Studio Canal) Regie: Ngo The Chau
	MORDUFER - STAFFEL 2	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Christoph Ischinger
2025	MEMORIES TO CHERISH	Produktion: East End Film (Verleih: Across Nations Filmverleih) Regie: Lado Margania, Dito Tsintsadze
2024	DIE AKADEMIE	Produktion: SuperCine, Schiwago Film, Penned Pictures, Standing Ovation Production (Verleih: Weltkino Filmverleih) Regie: Camilla Guttner
	STRANGE RIVER	Produktion: ZuZu Cinema, Schuldenberg Films (Verleih: Salzgeber & Co. Medien) Regie: Jaume Claret Muxart
	NAHKAUF - WIE WUNDERSCHÖN	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Lea Thurner
	ROSAMUNDE PILCHER - JAHRESTAG	ZDF Produktion: FFP New Media Regie: Karola Meeder
2022	MARIE FÄNGT FEUER - UNBEQUEME WAHRHEITEN	ZDF Produktion: MadeFor Film Regie: Michael Karen
2021	WIR GEGEN UNS	Produktion: Mad Magic Regie: Jonas Steinacker

Theater

2019	DIE VERLORENEN	Residenztheater München Regie: Nora Schlocker
2019	WARTEN AUF GODOT	Münchner Volkstheater Regie: Nicolas Charaux